

Schommelen in Magdalena

BRUGGE Schommelen kun je deze zomer niet enkel op speelpleinen, maar ook in de H.-Magdalena kerk. YOT vzw ging in op het voorstel van de jonge Jabbekeaan Pieter Verbeke om voor aan in de kerk een schommel te plaatsen. „Pendelen tussen (levens) vragen en antwoorden staat voor een kerk in beweging”, motiveert YOT-stafmedewerkerster Fien Ingelbrecht.

Elke zomer stelt YOT vzw, het kerkhervieringsproject in de H.-Magdalena kerk, een project voor op het snijpunt van erfgoed, kunst en spiritualiteit. “Dit jaar hebben we ervoor gekozen om te werken rond het thema vragen stellen”, legt Fien Ingelbrecht, stafmedewerker van YOT vzw, uit. “We hebben de bijbel geraadpleegd en kwamen tot de vaststelling dat er opmerkelijk weinig vra-



Een kind test de schommel, een idee van Pieter Verbeke, uit. (Foto BP)

“Schommelen is ook iets wat des mensens is en nostalgisch van karakter. Iedereen heeft in zijn kindertijd geschommeld.”

KRUISBEELD

Voor het YOT-zomerproject ‘SPEELRUIMTE – tussen vraag en antwoord’ concipieerde Verbeke in de kerk een soort eiland met een schommel. Onder de vorm van kaartjes zweven er zelfs een soort wolkjes in rond. “Ook de traditie is voortdurend in beweging. Daarom hebben we pal tegenover de schommel een kruisbeeld opgehangen dat om de zoveel minuten in beweging komt. Alsof het om een spelletje van de wind gaat”, aldus Ingelbrecht. “Daartussen hebben we een tafel gezet waar het publiek vragen, antwoorden en opmerkingen in een schrift kan optekenen.” (SVV)

Info : Het zomerproject ‘SPEELRUIMTE – tussen vraag en antwoord’ loopt nog tot en met woensdag 30 september in de Magdalena kerk, gelegen aan de Scharstraat. Dagelijks van 10 tot 13 uur en van 14 tot 18 uur, behalve op zondagochtend. Gratis toegang. Website: www.yot.be.

reerde Pieter om een schommel te gebruiken. We vonden dit een gouden idee, omdat een schommel een prachtige metafoor is voor de beweging tussen vraag en antwoord”, zegt Ingelbrecht.

naar kunstenaars-vormgevers toe. De keuze viel op Pieter Verbeke, een jeugdige, pas aan Sint-Lucas Beeldende Kunst in Gent afgestudeerde illustrator uit Jabbeke. “Bij de tweede besprekking al sugge-

riert Pieter om een schommel te gebruiken. We vonden dit een gouden idee, omdat een schommel een prachtige metafoor is voor de beweging tussen vraag en antwoord”, zegt Ingelbrecht.